



du bois nu dans un décor désertique, un homme troublant, des photos floues, des autoportraits warholiens...

... mes séries photographiques ne sont pas toujours faciles d'accès. au risque de contrarier l'amateur d'image, j'ai créé cette série Mariages pour appuyer le regard, provoquer une vision

voici cet ensemble de *mariages*, grâce auxquels des photographies parfois énigmatiques lorsqu'isolées, trouvent sens dans l'assemblage, forcent la curiosité, inventent lignes et rencontres graphiques, donnent de la densité à une atmosphère.

parmi ces assemblages, un simple cadre pour la photo singulière qui se suffit au sens de *mariage* :

