



NuitNeige

Je prends des clichés rapides. Cette fois-ci, ce fut en voiture, sur une route où la nuit tombant transformait, d'instant en instant, le paysage neigeux de la campagne limousine.

Encore une fois, la série exprime un leitmotiv, celui du flou. Un flou qui n'est pas brume flatteuse encourageant le rêve. Il n'y a pas non plus volonté de masquer la réalité. Au contraire y est révélé, je crois, ce qui gîte de réel pur et cru, dans le moment privilégié "entre chien et loup".

Au coeur glacé de la nuit hivernale, contrarié par le mouvement de l'automobile, l'appareil affronte des conditions de capture et rapporte une substance particulière. La fibre de chaque "tableau", récalcitrante, se livre finalement.

Mystère du couple Neige / Nuit, paysage insaisissable, impressions fugaces, souffle retenu, et dans tout ceci...

une chance de ?...

